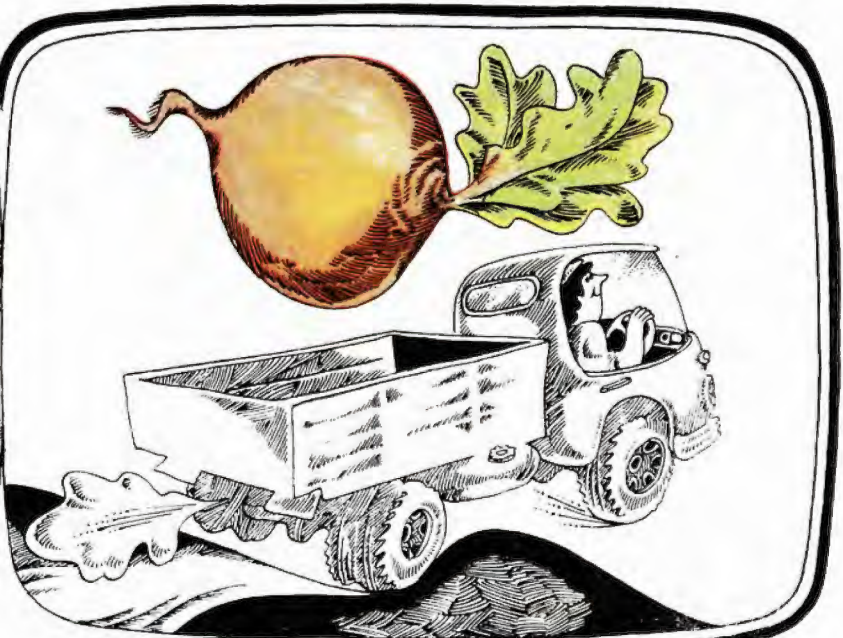




КРОКОДИЛ

18
1979



МЕТАМОРФОЗА

Рисунок Л. НАСЫРОВА



КОСМОС УЛЫБАЕТСЯ



Девиз чехословацкого сатирического еженедельника «Дикобраз» — «С улыбкой живется лучше»...

А в космосе с улыбкой тоже живется веселей! — с таким вопросом обратился корреспондент «Дикобраза» к Владимиру Ремеку, летчику-космонавту ЧССР.

— Безусловно, — ответил космонавт. — Причем смешное начинается еще на земле. Я имею в виду специальную дезинфекцию перед самым отлетом. Как известно, тщеславные дворянки предпочитали купаться в молоке, а пресыщенные дворяне — в шампанском. Мы же, по существу, купались в спирте! Ведь нам дважды протерли все тело спирто-



вым раствором, чтобы мы не занесли на станцию каких-нибудь микробов или бактерий тамшнего экипажа, который к этому времени уже три месяца находился в стерильной среде. А Губарев потом сказал: «Ну, вот, видишь, алкоголь можно с успехом использовать и как наружное!»

— Не могли бы вы рассказать что-нибудь неизвестное об известных космонавтах! — попросил корреспондент.

— Весь мир знает легендарное восхождение Юрия Гагарина «Поехали!». Однако большинство людей наверняка не слышало, что сказал Гагарин своей жене перед отбытием в космос. Он беспокоился, как бы она не разволновалась, и поэтому решил вести себя так, словно уезжает в самую что ни на есть банальную командировку, в соседнюю область. И сказал жене с улыбкой: «Приготовь мне чемоданчик с бельем. Я лечу в космос».

Вообще без юмора в космосе просто не проживешь. Шутливые диалоги происходят между Центром управления полетом и космонавтами, даже когда речь идет об очень важных вещах. Например, когда Юрий Романенко и Георгий Греч-

ко прошли период адаптации и освоились в условиях невесомости, с Земли раздалась команда: «Тайм-аут, говорит Заря! В 10.54 начинайте крутить педали». Это означало упражняться на велоэргометре. «Кручу уже минуту», — рапортовал Романенко как раз в тот момент, когда корабль приближался к границе Франции. «Работайте немного быстрее!», — прозвучал ответ с Земли. Через минуту из координационного центра «Заря» донеслись слова: «Вот так так! Командир уже проехал всю Францию!» «А я-то думаю, с чего это он так запыхался», — усмехнулся в микрофон Гречко.

А специалисты в Центре управления полетом подмигивали друг другу: «Состояние нормальное — появилось чувство юмора!»

— Космонавтика уже имеет свою, хотя еще и короткую, но все же богатую историю. Наверное, в этой серьезной области человеческой деятельности бывали и забавные случаи! — поинтересовался корреспондент.

— Да, таких случаев много. В 1961 году, во время подготовки полета беспилотного космического корабля с подопытной собакой, на борту, шли споры о том, как перенесет состояние невесомости не только живой организм, но и неживая техника. Между прочим, спорили, смогут ли

работать в космосе... часы. Обычные заводные часы! Сегодня это может показаться смешным, но в то пору об этом ничего не было известно. И вот доктор А. М. Генин, по профессии авиационный врач, за минуту до закрытия люка корабля снял с руки часы «Победа» и тайком укрепил их на задней лапке подопытной собаки Чернушки. «Контрабандные» часы 9 марта 1961 года облетели вокруг Земли и в полном порядке вернулись обратно. Оказалось, что все время полета они тикали так же весело, как и до этого экзотического путешествия. Доктору прямо на месте происшествия порядком досталось за «самовольное изменение предписанного комплекта бортового оборудования». Но, конечно же, было ясно, что ругают его только для виду. Главный конструктор Сергей Королев потом в личном разговоре сказал: «Вот так и нужно проводить эксперименты: схватить быка за рога и не отпускать, пока не добьешься истины!»

— И наконец, позвольте задать вам один деликатный вопрос: не собираетесь ли вы выйти на орбиту супружеской жизни!

— К женоненавистникам меня отнести нельзя. Но,

честно говоря, пока что не оставалось времени для личной жизни. Могу заверить общественность, что она наверняка узнает, если я выйду на брачную орбиту.

От редакции «Дикобраза»: И это случилось. Вскоре после интервью Владимир Ремек вновь стартовал, но на этот раз прямо из городской ратуши в Чешских Будейовицах. В супружеском экипаже его напарницей была Гана Давидова, артистка Пражского театра имени С. К. Нойманна. Просим молодоженов принять наши искренние поздравления и желаем счастливого семейного полета!

Перевела Л. ИВАНОВА.

К этим пожеланиям и поздравлениям полностью присоединяюсь!

КРОКОДИЛ.



— Этот проводник уже свое место уступил!

Рисунок Ю. УЗБЯКОВА



«...Работая на токарном станке, я придумал приспособление, позволяющее увеличить выпуск деталей. А мастер сказал: «Лучше сиди и не высовывайся». Сиджу и думаю, высовываться или нет?»

Валентин Д. г. Кемерово.

НЕ ВЫСОВЫВАТЬСЯ?

Поздно, дорогой Валентин, размышлять на эту тему. Вы уже «высунулись», то бишь проявили инициативу и творческий подход. По-видимому, мастеру рано или поздно придется с этим считаться.

Кстати говоря, вопрос этот возник не сегодня и не у вас в цехе. Он встал еще тогда, когда наши прапрадеды придумали такие стартовые слова, как «начинание», «починание», «зачин», «почин». И это вполне понятно: еще до того, как человечество разделилось на брюнетов и блондинов, уже существовали «высовывающиеся» и «невысовывающиеся», инициативные и инертные, идущие в авангарде и тянущиеся в обзоре.

— Эх, лиха беда — начало! — скажет, бывало, инициативный пращур, грянет шапкой оземь, поплочет в руки и придумает, скажем, колесо.

— Гляньте на него, люди добрые! — сипел с лежанки заросший щетиной оппонент. — Колесо изобрел! Все вокруг волокут, а ему, вишь ты, катить понадобилось. Рационализатор!

Инициативного зачисляли в чудачки, пока вдруг не обнаружилось, что с помощью колеса передвигаться куда сподручнее.

— Под лежачий камень вода не течет! — провозглашал инициативный и предлагал, сдвинув лежачий камень, создать небывалую ирригационную систему.

— Бабки воду ведрами носили и нас просили, — парировал с печи щетинистый. — Кто это придумал, тому и откачивать. — И спокойно наблюдал, как чудак барахтается в воде.

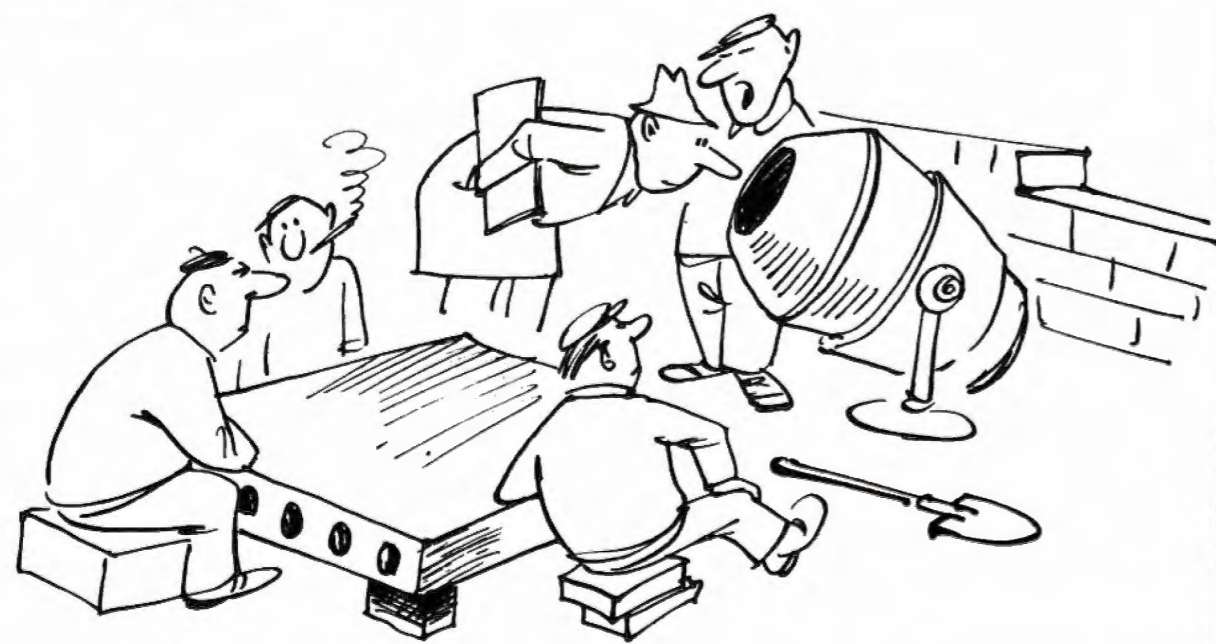
В арсенале заросшего были самые разнообразные средства: от незатейливого «сиди и не чиркай» до официального приказа по ведомству прекратить заниматься данной темой как бесперспективной. И уж вовсе не волновало любителя спокойной жизни, что «почиркав» какое-то время, инициативный порой начинал петь на уровне мировых стандартов. Что касается «бесперспективной» темы, то, подчас подобранная иными заморскими мудрецами, она оказывалась на поверку фундаментальнейшей и впоследствии закупалась тем же сопливым ведомством в виде лицензии за большую валюту.

А наш мастер, возможно, ходит и размышляет: «Что за мода нынче пошла! Им, акселератам, хорошо: придумал — и рад. А я отдувайся: пробивая это приспособление, ломаю отработанный график, выбиваю допсырье, пересматриваю нормы выработки, рискую прогрессивкой. Я ему по-человечески говорю: «Валя, — говорю, — не высовывайся». А он мне про ихнего Джордано Бруно и про нашего Стаханова. «Все, — говорю, — еще одно Бруно — переводу в разнорабочие как пить дать».

Ходит мастер, размышляя подобным образом, и не ведает, что Валентин вчера закончил вчерне новое приспособление, не чета первому, и думает о следующем. А высовываться он все равно будет, поскольку век у нас такой — не высовываться, не увидишь, что впереди.

Резьбист

Рисунок А. АЛЕШИЧЕВА



— Пока бетона нет, мы там домино мешаем.

ПО ТОМУ ЖЕ ПОВОДУ

«КАКИЕ БЫВАЮТ ОТЕЛИ» № 23 (1978 г.)

Под таким названием в журнале был напечатан фельетон Вл. Митина о различных недостатках в гостиничном обслуживании.

На выступление журнала откликнулся заместитель министра жилищно-коммунального хозяйства УССР тов. В. Наседкин. Факты, изложенные в фельетоне, подтвердились, сообщается в ответе. Несмотря на строительство новых гостиниц, мест все еще недостаточно.

В республике стремятся улучшить обслуживание гостей: предусмотрено построить современные отели в Чернигове, Хмельницке, Запорожье, Днепрпетровске, Елпатории, Бердянске и других городах, организовать централизованную службу приема и размещения клиентов в 28 гостиницах, осуществить бригадный метод уборки помещений и т. п.

В редакцию пришло письмо за подписью начальника главного управления предприятий коммунального обслуживания Министерства жилищно-коммунального хозяйства РСФСР тов. Г. Лулева.

«Ознакомившись с содержанием фельетона «Какие бывают отели», главное управление считает, что воп-

росы, поднятые журналом, в основном правильно отражают трудности, встречающиеся при поселении в гостиницы. Первопричиной этих трудностей является крайне ограниченное число коммунальных гостиниц и мест в них, что не дает возможности полностью удовлетворить всевозрастающий спрос населения на эти виды коммунальных услуг».

Все верно. Трудности такого рода еще существуют. Но в фельетоне еще разговор еще и о стиле работы гостиничных сотрудников. Что на это ответил тов. Г. Лулев!

«Мы далеки от того, чтобы утверждать, что имеющийся гостиничный фонд везде используется рационально и что среди работников гостиниц нет нарушителей установленных правил. Известны факты изъятия паспортов при поселении, и бесцеремонный прием номера при выезде из него проживающего, и нарушение порядка выноса вещей из гостиницы. Разумеется, к нарушителям применяются соответствующие меры воздействия вплоть до увольнения с работы... Специалисты министерства систематически проверяют работу гостиниц Федерации. В ходе таких проверок местным коммунальным органам оказывается необходимая помощь в устранении имеющихся недостатков».

ПО ТОМУ ЖЕ ПОВОДУ

Кстати, относительно соответствующих мер воздействия и необходимой помощи в устранении имеющихся недостатков. Уместно привести ответ заместителя председателя исполкома гор. Шахты тов. Н. Еськова на заметку в № 29 за 1978 год «Ночной сервис».

В заметке говорилось о том, как читательница К. Мирошниченко на ночь глядя попросилась переночевать в шахтинской гостинице «Восток», и о том, как с нее пытались взять плату не только за дорогой номер [в то время, когда были свободны более дешевые], но и за телевизор [это ночью-то!].

Между тем тов. Еськов пишет, что эти факты не соответствуют действительности, имея в виду, что гр-ка Мирошниченко не воспользовалась и дешевым номером, который ей в конце концов предложили. Что же именно не соответствует? В гостиницу гражданка Мирошниченко обращалась! Обращалась. Номер ей дорогой предлагали! Предлагали. За телевизор плату хотели взять! Хотели. А дешевый номер ей предложили только в результате долгих препирательств... Вот и получается, что вместо того, чтобы помочь устранению имеющихся недостатков, тов. Еськов потворствует нарушителям правил гостиничного обслуживания.



ГЛАЗ АА ГЛАЗ

Совершенно невозможный портрет

В конце прошлого года читатели познакомились в газете «Волжская коммуна» (№ 242, Куйбышев), «Советская Калмыкия» (№ 207, Элиста), «Коммунист» (№ 247, Саратов) и в ряде других с заметкой «Портрет... для чтения».

ПАРАД ПАРОДИСТОВ

Мих. РАСКАТОВ

Верьте слову!

...Над сеновалом — крыша из коры, Но первую Ко мне приходит утро Тремя лучами



Я здесь живу, спасаясь от жары, Ем регулярно, сплю легко и сладко. Зияют надо мною три дыры:

И нет нужды ни в лампе, ни в окне, И ничего вокруг не замечаю,

Самой собой, обычай блюду. Обедать позовут — иду мгновенно. Не позовут — я все равно иду.

Весь век на сеновале проживу И никуда отсюда не уеду!..

Владлен ПРУДОВСКИЙ



Ну, а если в ответ матерщина? Ну так что ж. Все равно — человек.

Я увидел. У входа. Во двор. Незнакомца, обнявшего урну.

лихо сыпал вокруг матерщину, но примчал милицейский наряд, и его поместили в машину.

Александр ИВАНОВ



И немеешь, почти не дыша, как охотник в догадке: «Не рысь ли?» —

Ничего не боюсь, ни дождя на земле то безмолвной, то гулкой,

Я природу ужасно любил в пешеходных странствиях с егерем Феей,

Я однажды устал и промок, и вот тут-то удача сверкнула: кто на это надеяться мог —

Это ж надо! Стреляй — не хочи! Я, конечно, от радости ахнул,

Лишь бы даром заряд не пропал... Я утерся вспотевшею шапкой,

Тут же я ее освеживал, поспешив из укромной засады.

Притащил я добычу домой, а жена закричала: «Не рысь ли!»

ИЗ КРОКОДИЛЬСКИХ МЕМОАРОВ

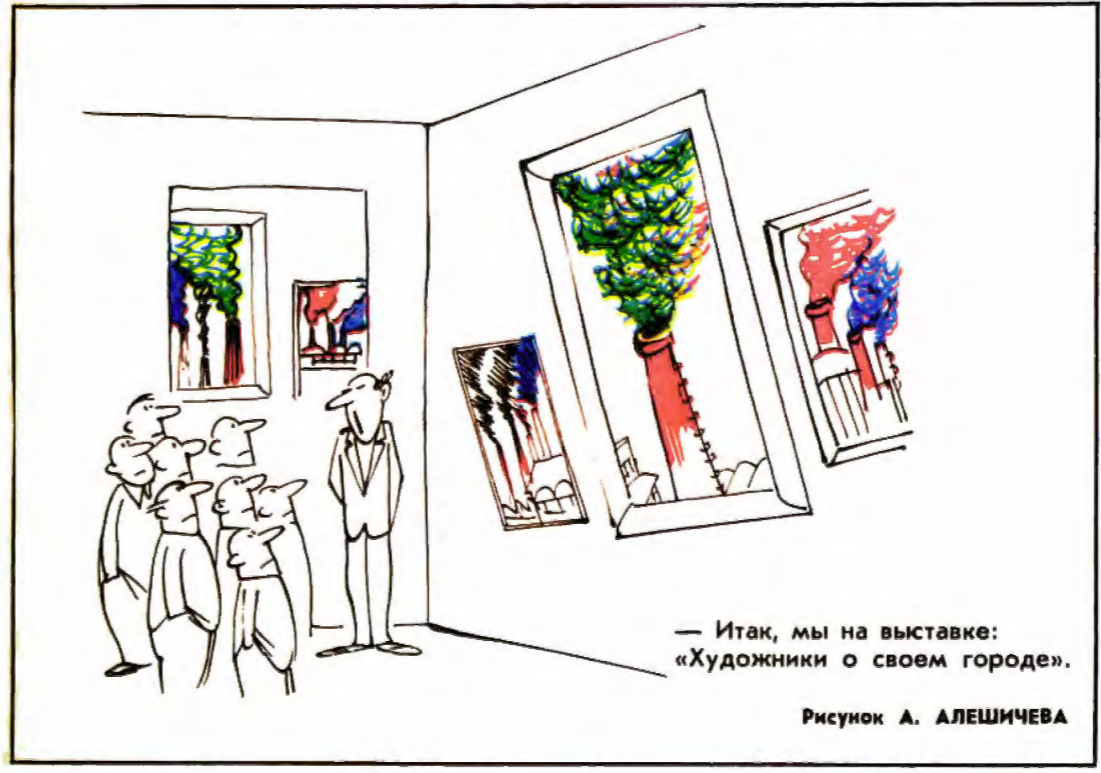
Марк ВАЙСБОРД



Мало того, что Михаил Яковлевич Пустынин был старейшим крокодилцем, он некогда был еще и сатириккомцем, прошедшим школу самого А. Аверченко.



«Пир остроумия!» — так назвал поэт Василий Лебедев-Кумач, в прошлом ответственный секретарь «Крокодила», тематические совещания в журнале.



Итак, мы на выставке: «Художники о своем городе».

Рисунок А. АЛЕШИЧЕВА



Рисунок С. МАРКОВА

с журналом по совместной работе. Постоянно можно было видеть Г. Рыклина, Ю. Ганфа и Б. Пророкова, К. Елисеева и И. Семенова, Л. Ленча и В. Карбовскую, Мих. Пустынина и Э. Кроткого.

— Хорошо бы, — сказал как-то Борис Пророков, — чтобы для полного успеха темы зачитывал артист Владимир Хенкин!

— Да, — тут же подхватил Юлий Ганф, — и чтобы защищал их адвокат Брауде...



Долгое время афоризмы в «Крокодиле», или, как их еще называли, «Отрывки из ненаписанного», были монополией Эм. Кроткого.



Рисунок Ю. КОСОБУКИНА, г. Киев

ГЛАЗ АА ГЛАЗ

ОБСЧИТАЛИ..

В двенадцатом номере журнала «Знамя» за прошлый год опубликована повесть Мусы Магометова «Свадьба» [перевод с аварского Н. Евдокимова].

В. ЩЕПОЧКИН, г. Москва.



АНТИСОВЕТСКАЯ КУХНЯ

Фотомонтаж А. ЖИТОМИРСКОГО

Опасная профессия

В нынешней Аргентине самая опасная профессия — это не каскадер и не охотник на живых крокодилов, а адвокат. Многочисленные покушения, похищения и убийства их ультраправыми бандами стали обычным явлением.

В стране за последнее время похищено шестьде-

Привычка — вторая натура

Люди, бывающие наездом в баварском местечке Графат, всегда с большим интересом рассматривают местную ратушу и особенно ту ее башенную часть, где на верхнем этаже расположены апартаменты бургомистра герра Фридингера.

На вопросы любознательных, почему бургомистр обосновался именно на вершине, местные жители отвечают коротко: «Привычка — вторая натура». Сам же владелец кабинета дает по этому поводу более широкое разъяснение: «Как говорится, сверху виднее. Эта старая истина здорово помогает мне: теперь каждый бюргер находится у меня на прицеле... вернее в поле зрения, и я сразу в случае необходимости готов принять соответствующие меры. Во-вторых, я являюсь членом школьного совета, а вы сами прекрасно понимаете, что за юными сорванцами только с вышки и угладишь».

Задававшие вопросы вежливо благодарят господина

бургомистра и члена школьного совета и расходятся, так и не удовлетворив своего любопытства. И все только потому, что обращаются не к тем источникам информации. Им следовало бы взглянуть не на герра Йозефа Фридингера, а в его биографическую справку, и тогда все прояснится за несколько секунд. А там об обладателе поста бургомистра сказано четко: «В концлагере Дахау пользовался дурной славой за особую строгость служащий 1-го эсэсовского полка «Мертвая голова», надзиратель Йозеф Фридингер».

Все есть у герра Йозефа Фридингера: и власть над взрослым населением и власть над подрастающим поколением. А вот самого малого не хватает — пулемета наверху ратуши, при помощи которого он мог бы держать каждого бюргера в визире прицела.

Карикатурист журнала «Ойленшпигель» (ГДР) графически точно изобразил заветную мечту господина бургомистра.

ЭТИКА НАТОВСКИХ ДЖЕНТЛЬМЕНОВ

Правила бонтона не имеют национальных границ и во всех случаях являются нормой поведения истинных джентльменов. Не входить в чужой дом без стука, не залезать на диван с ногами, не брать незваных тещу и детей на званый ужин и еще несколько менее значительных табу всегда отличали хорошо воспитанных людей. Но даже эти скромные нормы не являются догмой для джентльменов из НАТО.

Недавно власти Швеции с удивлением и беспокойством узнали, что на севере их нейтральной страны вовсю хозяйничают войска НАТО, превратив часть территории в полигон для испытания своих боевых самолетов и вертолетов. Министр обороны Швеции вынужден был осудить некоторую бесцеремонность руководителей НАТО, заявив, что ему ничего не было известно об этих испытаниях и что они проводились без ведома его правительства.

Если дело так пойдет и дальше, шведам придется регулярно заглядывать под кровати, залезать в собственные шкафы и на чердаки, чтобы поприветствовать гостей из НАТО.

«Уходить по-английски» — означает покинуть дом, ни с кем не простившись. Теперь, надо полагать, в оборот войдет выражение «приходить по-натовски», то есть тайно проникнуть в чужой дом с целью устроить учебные стрельбы в ванной.

сят восемь адвокатов. Если так дело пойдет и дальше, скоро во всей аргентинской системе правосудия останутся одни арестованные, прокуроры, судьи да палачи.

Угроза полного исчезновения адвокатов в Аргентине вызвала тревогу у их коллег за рубежом. Из Европы в Буэнос-Айрес отправилась делегация Международного союза адвокатов, чтобы на месте ознакомиться с создавшейся ситуацией. Интересно, все ли они вернутся назад?

Почем глас народа?



Тысячи почтовых открыток, словно густые хлопья снега, ложились на столы конгрессменов. Они складывались в кучи, кучи в горы, а горы грозили обрушиться лавиной, требовавшей: «Ни одного дополнительного цента на социальное обеспечение строительных рабочих!»

Ну, раз народ требует (да еще — не давать!), тут конгрессмены всегда готовы пойти навстречу. Тем более, что они и сами были не в восторге от проекта закона о социальных пособиях строителям. А здесь еще Монблан открыток давит на психику... И чтобы окончательно отделаться от противного проекта, конгресс дружно проголосовал «против».

Но тут один дошлый репортер обратил внимание на то, чего не заметил пронацательный конгресс: все открытки — на вид, на ощупь и на запах — были как близнецы.

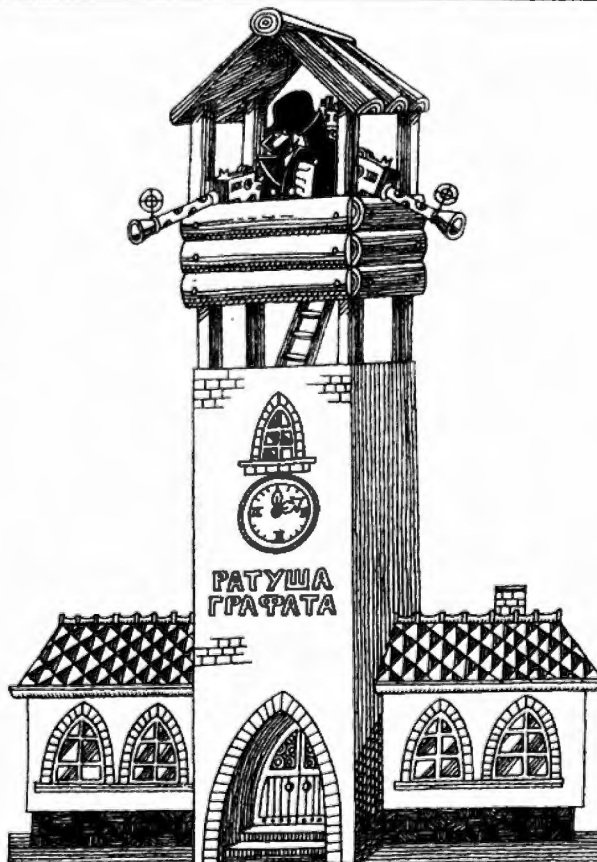
Дошлый репортер докопался и до отправителя. Все 10 тысяч открыток посылала фирма Ричарда А. Вигера из Виргинии. Репортер тут же вылетел по указанному адресу.

— Мне не совсем ясна технология этого дела, — начал он без обиняков, удобно расположившись в кресле напротив мистера Вигера. — Вас что действительно избиратели просили посылать в конгресс эти открытки?

— Побойтесь бога, милейший, при чем здесь избиратели! — искренне удивился мистер Вигер. — К нашей фирме подкатили на черных «кадиллаках» боссы строительных корпораций и попросили оказать им маленькую услугу — за сто тысяч долларов завалить конгресс открытками якобы от имени избирателей. Ну, а остальное вы уже знаете...

— Значит, если я вас правильно понял, внеси я сто тысяч долларов и попроси вас послать в Капитолий тучу открыток с требованием назначить мою слабоумную тещу генеральным прокурором, вы тоже согласитесь?

— А почему бы и нет? Хоть тещу, хоть ее фокс-терьера. Нам безразлично. Лишь бы заказчик гнал монету.



Колесико фортуны едва шевельнулось, сдвинулось на какой-то пустяковейший градус, а Харри Скотт из заматерелого безработного превратился в трудоустроенного полезного члена общества с ежемесячной зарплатой.

Еще вчера жена Хильда, тщетно вымогая деньги на прокорм семьи, обзывала его неудачником, тряпкой, брызгала слезой. Он расплачивался оплеухами. Но все это было вчера.

Сегодня он — служащий, деловой человек, консультант Национального Центра помощи жертвам внутрисемейного насилия. Конечно, можно было размыть свою радость мыслями о том, что его счастье построено на чужом несчастье. Но Харри был не так глуп, чтобы травить себе душу.

Он сидел перед своим новым боссом и внимал его речам, которые, как струйки теплого, целебного камфарного масла, влиялись ему в уши. Босс вводил его в курс:

— Мы берем вас на должность инспектора по внутрисемейному рукоприкладству. И должен сразу предупредить вас, Скотт, работа будет нелегка и, я бы даже сказал, небезопасна. Прочтите вот это:

«За последние годы пугающее распространение получила проблема насилия, совершаемого в семье. Издевательства в разных формах совершаются в более чем половине всех американ-

Татьяна
ШАБАШОВА

ВИДИМЫЕ МИРУ СЛЕЗЫ

ских семей. Свыше пятидесяти миллионов людей ежегодно оказываются жертвами насилия и страдают от физических травм, нанесенных каким-либо членом семьи. Некоторые аналитики называют это явление национальным кошмаром».

Харри выразил благодарную готовность исполнять все, что потребуется.

— Очень важно также знать причины, вызывающие эти катаклизмы внутри семьи.— Босс отчертил ногтем небольшой абзац:

«В основе многих несчастных случаев, как указывают авторитетные лица, лежат деньги и служебные неприятности, а также неспособность некоторых людей совладать с непрерывно увеличивающейся сложностью мира, в котором они живут».

Директор Национального Центра Дуглас Бешаров считает, что основными причинами являются экономический стресс и безработица. Но есть и другие важные факторы — это растущее употребление возбуждающих лекарств».

— Если вам, Скотт, удастся раз-

нюхать, что какие-нибудь Джонсоны или Джексоны повадились в аптеку за взбадривающими таблетками, будьте уверены: это наша клиентура. А пока получите в картотеке адреса семей, как мы их называем, «повышенного риска», и — счастливого плавания! Начните с личного знакомства, проинформируйте наших подопечных о тех видах помощи, какие мы оказываем побитым, рекламируйте наши дома-приюты, наладьте контакты!»

Исполненный усердия Харри Скотт — свежеспеченный специалист по борьбе с внутрисемейным рукоприкладством, вихрем влетел в подъезд обшарпанного небоскреба, вскочил в лифт и взмыл на двадцатый этаж.

Уже в лифте он уловил отзвуки домашнего боя — визг, хрип, звон разбитой посуды. Взъерошенная старушка, как зверь, металась по лестничной клетке, призывая на помощь бога и соседей. Но лестница молчала. Всевышний, равно как и жильцы, притаился, стараясь не обнаружить своего присутствия.

— Спаси-и-те! Помоги-и-те!! — зывала старушка голосом, похо-

жим на свист закипевшего чайника.— Умоляю, сэр, скорее! Скорее!! Он убьет ee!!!

— Он бьет ee? Убивает, вы говорите? — с заинтересованностью профессионала уточнил Харри.— А может быть, наоборот?

Харри ясно помнил то место в статье, где говорилось:

«Сильные физические повреждения наносятся женщинам. Изучение этого явления показало, что мужчины скорее склонны применять оружие. Женщины же обычно готовы дольше терпеть обиды, жестокость и грубость, так как чувствуют себя в западне из-за безработицы и своей финансовой необеспеченности».

И все же совсем не обязательно, что жертвами являются женщины. Социолог Стейнметц говорит, что случаи, когда избитыми оказываются мужья, так же часты, как и случаи, когда избитыми бывают женщины».

А в кратере квартиры бурлила, кипела, фонтанировала хорошего накала семейная битва. Ключья летели с дерущихся. Отрывочные посулы типа «Ты у меня затанцуйшь!», «Ты у меня запоешь!» перемежались с грозными рыками непечатного свойства.

Неожиданно все стихло. Дерущиеся осознали присутствие постороннего.

Муж удалился в ванную заливать раны. Жена, скуля, поползла к дивану. Старушка, появившись с веником, принялась собирать в совок осколки принесенного в жертву сервиза.

— Ррруки вверх!!! — загоготал вбежавший вдруг в комнату взъерошенный рыжий суперребенок. Он наставил на Харри автоматик и процедил сквозь молочные зубы: — Прощайся с жизнью!

— Майк, детка, поздоровайся с дядей! — засуетились родители. В ответ над головами взрослых провисела автоматная очередь.

Малютка дал королек очередь по серванту и, уложив наповал дюжину хрустальных фюмок, ретировался.

— Милости просим к нам на консультации,— заторопился по добру-поздорову Харри. — Пользуйтесь услугами домов-приютов!

На прощание он, памятуя о своих обязанностях, оставил смущенным родителям листок из журнала, где жирной птичкой отметил следующий абзац:

«По статистическим данным, собранным Национальным Институтом Умственного здоровья, каждый под шесть с половиной миллионов детей получают травмы от своих родителей или других членов семьи. Ежегодно восемь миллионов детей нападают на своих родителей».

Только за последний год сто тридцать восемь тысяч детей в возрасте от трех до семнадцати лет применяли оружие в схватке со своими родными».

На улице Харри достал из кармана и проглотил несколько успокоительных таблеток, выданных ему для клиентуры.

Отвратительно дрожали поджилки...

Все приведенные в тексте цитаты не что иное, как выужденные признания американского буржуазного журнала «Юнайтед Стейтс ньюс энд Уорлд рипорт», который никак нельзя заподозрить в желании оклеветать американскую действительность.

Британские торговцы оружием превратили военное судно «Тарбатнес» в плавучий магазин. В поисках покупателей корабль заходит в порты разных стран, рекламируя всяческие виды вооружений.

ВОЕННО-МОРСКОЙ
ЛОТОЧНИК

Рисунок В. ШКАРБАНА



ЗАВ.
ЛАБОРАТОРИЕЙ



— Рано вам, молодой человек, писать кандидатскую диссертацию: напишите сначала мне докторскую!

Рисунок М. БИТНОГО



«Большинство кроликов выполняют установленную норму сдачи шкурок кроликов и продажи мяса».

Газета «Заветы Ильича», Кировская область.

«Если в 1977 году было получено в хозяйствах района 7120 телят, в том числе от коров 5560, то в 1978 году их получено на 900 голов больше. От коров получено 6200 телят, или больше на 640 голов».

Газета «Ленинский путь», Горномарийский район, Марийской АССР.

«Модное сочетание клетчатой ткани пиджака с гладкокрашеной тканью брюк и, наоборот, имеет отличительное достоинство — взаимозаменяемость брюк и пиджака».

Рекламная газета «Омская неделя».

«Для выявления победителя между ними была проведена дополнительная игра, закончившаяся вничью — 2:2, и только во 2-й встрече успех со счетом 2:2 сопутствовал «Динамо».

[Из программы Центрального стадиона].

Прислал В. Ромащенко, г. Волгоград.

«Дворец культуры «Металлург» проводит

7 февраля Малый зал. Университет будущих молодоженов. «О сущности и красоте взаимоотношений будущих супругов».

8 февраля Большой зал. В 19 час. 30 мин. «Моя жена — луноя» в постановке Удмуртского музыкального театра.

Рекламная газета «Неделя Удмуртии».

«В ТГУ 195 процентов преподавателей — женщины».

Многотражная газета Тюменского университета «Ленинец».

«Утку очистить... С помощью ножа осторожно отделить мясо от костей...»

Газета «Знамя коммунизма», г. Дербент.

«С 24 по 31 марта 1979 года ресторан «Бия» проводит неделю русской кухни XIX века.

В меню в достаточном ассортименте первые, вторые и холодные блюда прошлого века».

Газета «Бийский рабочий».

«Отсутствие или большое количество больных зубов ведет к нарушению пережевывания пищи».

Газета «Мичуринская правда».

«СПРАВКА

Дана СЕМЕНОВУ В. А. в том, что за время работы на 3-м отделении совхоза он зарекомендовал себя с положительной стороны.

К спиртным напиткам неприхотлив».

Прислал Г. Каширин, Крымская область.

ВИЛЫ В БОК!



Дежурный по вилам
Сергей БОДРОВ

▲ ПОЧТА К НАМ ДЕТИ ИЗДАЛЕКА

Недавно семерка отважных смельчаков на лыжах пробиралась к полюсу. Они преодолевали невероятные трудности в суровых условиях Арктики. Конечно, к ним было приковано внимание. Наши читатели тоже волновались и радовались за героев. Но некоторые в то же время им и завидовали. Их поражала четкая,

слаженная работа авиачеты, посредством которой регулярно сбрасывались посылки в ледовый лагерь участников высокоширотной экспедиции.

Оказывается, такая замечательная работа наблюдается далеко не везде. К примеру, ветеран войны Анатолий Николаевич Некрасов сообщил нам, что еще в прошлом году из села Николаевка Воронежской области он отправил посылку в город Смоленск. В посылке были мотор для швейной машинки и детские игрушки. Пока ничего не дошло. Ответа на жалобу тоже нет. «Внучка спрашивает: «Дедушка, где же иг-

рушки!» Что ответить ребенку!.. Гаснет детская радость, а взрослые дяди и тети в ус не дуют. Посылал я солдатские посылки, а такого не было...» — пишет ветеран.

Не только в Смоленск не доходят посылки. В Воронеж — тоже. Так случилось с ценной бандеролью, в которую вложил подарок для своей племянницы житель Липецка Вячеслав Владимирович Артемов. Несмотря на заверения почтовых работников, что ценную бандероль они доставят в два-три дня (ввиду близкого географического расположения адресата), девушка так и не получила дядин подарок. «Теперь подарки я буду возить сам, не доверяя работникам связи», — пишет В. В. Артемов. — Но такой вариант другим клиентам может не понравиться».

За всех клиентов нам ругаться трудно. Но некоторым такой вариант только и остается. Других нет. Совершенно утратила доверие к труженникам почты и Мария Петровна Рогова со станции Чиганак Джамбулской области. Именно с этой станции в январе с. г. она отправила внучке в Алма-Ату зимнее пальто. Ребенок так и не получил пальтишка и проходил зиму бог знает в чем. А когда

Мария Петровна в первый раз обратилась к начальнику почты ст. Чиганак тов. Важинской с просьбой найти пропажу, та ее грубо обругала. Потом, правда, послала запрос, на который пришел ответ. В ответе говорилось, что бандероль с пальто в Алма-Ату не поступала.

Где же она! Об этом в ответе не говорилось.

Совершенно аналогичный случай произошел с супругами Паклиными из села Дубровное Курганской области. Прямо смешно, какие бывают совпадения. Правда, тут посылку отправляли родители сыну, а не бабушка внучке. Но это принципиального значения не имеет. Значит, в декабре прошлого года, послушавшись прогнозов синоптиков о грядущем холодном антициклоне, они поспешили отправить сыну в город Нижний Тагил только что сшитый овчинный полушубок. Совершили они этот поступок тринадцатого числа. Но теплая, нужная вещь до сына не дошла. Конечно, после такого происшествия легко впасть в суеверие. Тем более что соседи отговаривали. Или советовали облить полушубок флаконом одеколона «Пиковая дама», чтобы никого не соблазнил специфический овчинный запах. Вид-

но, соблазнил. И даже известно где. Заместитель начальника Свердловского областного производственно-технического управления связи тов. Ожегов делкатно извещил, что посылка «утрачена» в Свердловском Прижелезнодорожном почтамте и что «восстановить полушубок нет возможности».

Вообще из писем читателей явствует, что «утрачиваются», как правило, только хорошие, дефицитные вещи, которые действительно восстановить нет никакой возможности. Что особенно и обидно. Конечно, можно посылать, извините, какое-нибудь старое тряпье и спать совершенно спокойно, ни капли не волнуясь. Пропадет — и пропадет, не жалко. Но, трезво взвесив, надо признать, что это не самый разумный выход.

А язвительные вопросы, которые задают нам читатели по поводу пропажи почтовых отправок, мы хотели бы переадресовать Министерству связи СССР. Ведь если известно, что связисты могут работать аккуратнейшим образом и в самых суровых условиях доставлять посылки даже на льдинах, то же мешает им делать то же самое в других разнообразных местах нашей страны!



Рисунок П. КОЗИЧА,
г. Витебск



Рисунок Е. ГАВРИЛИНА

КРОКОДИЛКИ



Рисунок
В. КАЗНЕВСКОГО,
г. Киев



Рисунок В. МИЛЕЙКО,
г. Ленинград



— Ваш билетик!
Рисунок В. СПЕЛЬНИКОВА,
г. Рязань



Рисунок
Н. МАЛОВА

КОМУ НЕ СПИТСЯ ПО НОЧАМ?

У домов, так же как и у людей, судьбы складываются по-разному. Можно дожить до счастливой, спокойной старости, а можно лишь горько скрипеть напоследок, разваливаясь на ходу. О грустной судьбе здания бывшего суда в городе Николаеве уже рассказывалось в фельетоне «Отрадное явление» [Крокодил № 6, 1979 г.]. Дело в том, что здание осталось без присмотра и быстро разрушалось.

Разрушается оно и по сей день. Поэтому жители улицы Плехановской вновь обратились в редакцию за помощью. Их беспокоит, что с недавнего времени заброшенный дом стал, как магнитом, притягивать к себе разных, большей частью небритых личностей. Видно, какие-то забываемые воспоминания влекут их в здание бывшего суда...

Экскурсанты безбоязненно бродят по гулким коридорам и долго осматривают пустые комнаты. Потом они сбиваются по трое, посылают гонца в магазин и до поздней ночи распивают спиртные напитки, зурят папиросы и играют в азартные игры, мешая спать жильцам ближайших домов. Им же самим почему-то никто не мешает.

Несколько раз в результате этих паломничеств в здании бывшего суда возгорался пожар, который самоотверженно тушили пожарники с помощью все тех же окрестных жителей. Так что никому скучать не приходится. Все время начеку. В ответ на запрос, долго ли будет продолжаться такая жизнь, начальник жэк-5 Центрального района г. Николаева тов. Заливадный сообщил, что «документация на капитальный ремонт здания по ул. Плехановская, 49, изготавливается». Когда она будет изготовлена, он не сообщил. По-видимому, не скоро. Правда, тов. Заливадный обещал еще установить ворота в злополучном здании «при получении их на склад». Но пока — ни ворот, ни документации. Лишь вздрагивают тревожно во сне жители Плехановской улицы...

ТАНГО У МОРЯ

В этом году семья Козловых из города Игрима Тюменской области побывала в городе Геленджике Краснодарского края. Козловы приехали туда с целью отдыха и знакомства с новыми местами. Свой трудовой отпуск они, можно сказать, провели неплохо. Целыми днями Козловы гуляли по набережной, полной грудью вдыхали целебный морской воздух, наблюдали, как волны бьются о морской берег и т. д. Что ни говоришь, на Черноморском побережье Кавказа отдохнуть можно. Условия создаются.

Между прочим, во время своих прогулок тюменцы каждый раз проходили мимо киоска звукозаписи, принадлежащего фотофабрике Геленджикского городского производственного управления бытового обслуживания населения. С утра до вечера из киоска громко лилась томная, чарующая мелодия под названием «Танго моря». За время отпуска Козловы прочно свыклись с этим му-

зыкальным произведением и захотели иметь собственную пластинку, чтобы в любой момент прослушать понравившееся танго. Тем более, что работники киоска усиленно рекламировали свой товар и ругались за качество.

В день отъезда сибиряки купили четыре пластинки с любимой мелодией, а потом отбыли самолетом в родные края. Настроение у них было веселое до тех пор, пока они не поставили привезенный сувенир на проигрыватель. Кроме шипения, хрипов, сипов и случайных музыкальных фраз, они ничего не услышали. Поэтому по поручению семьи Козловых мы передаем работникам Геленджикской фотофабрики сибирский привет и сообщаем, что больше Козловых продукцию покупать никогда не будут. И другим не советуем.

НА ОДНОМ МЕСТЕ

Жизнь на одном месте, несомненно, имеет свои преимущества. Ты всех знаешь, и тебя все знают. Можно поинтересоваться здоровь-

ем кассирши булочной, обсудить с лифтером последний футбольный матч сборной СССР, поговорить с работниками вентиляционной службы о загадке Тунгусского метеорита.

Всеми этими преимуществами пользовался наш читатель И. И. Шершнева из города Волгограда, проживающий на улице Российской, в доме № 82, в квартире № 6. Ровно четырнадцать лет живет он на этом самом месте. И твердо знает, что работники вентиляционной службы навещают его строго ежеквартально, а те, в свою очередь, прекрасно осведомлены, что вентиляция в квартире И. И. Шершнева не работает. Поэтому они регулярно делают об этом запись в журнале: «Вентиляция не работает». И так в течение четырнадцати лет.

И если бы наш читатель жил все это время в разных местах, он, наверное, здорово переживал и волновался бы. Шутка ли сказать: где ни живешь, вентиляция не работает! Чем дышать в таком случае! А так вроде свыкся. Правда, в последний раз пришел ему в голову вопрос: «Для чего же проверять, если потом не исправлять!»

Но вот этого уж мы не знаем...

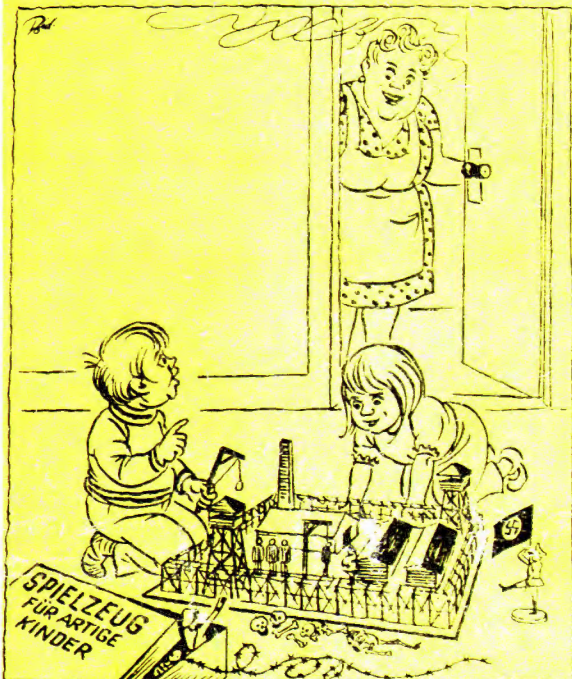


Наш большой друг датский художник

Херлуф Бидstrup посетил недавно редакцию «Крокодила» и подарил альбомы с последними своими рисунками. Некоторые из них мы печатаем сегодня.

В разное время Центральное разведывательное управление США завербовало 800 иностранных журналистов — сотрудников газет, агентств, радио и телевизионных компаний.

В Западной Германии выпускаются игрушечные... концлагери.



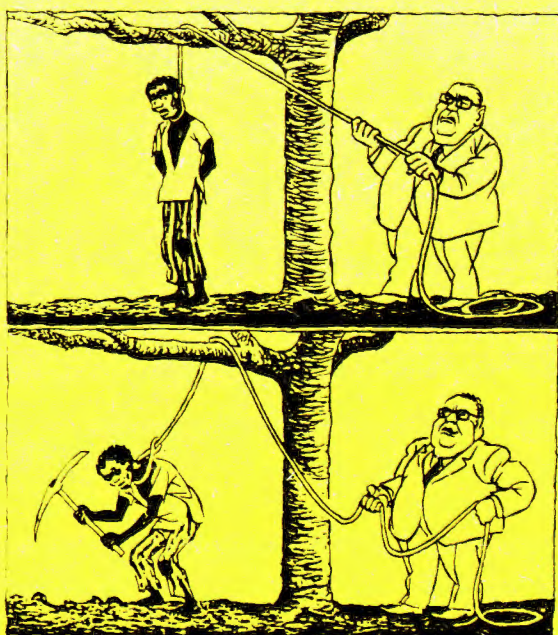
— Ганс и Грета, идите кушать!
— Хорошо, мамочка, мы сейчас, вот только загоним несколько сот недочеловеков в газовую камеру!

Чилийский народ вынудили голосовать за фашистскую диктатуру.



ПИНОЧЕТ: — Любишь меня! Да или нет!

Расистские власти ЮАР обещали Намибии свободу.



СВОБОДА ДЛЯ НАМИБИЙЦЕВ

ОЩИПАННЫЙ «ГОЛУБЬ»



После такой процедуры, совершенной премьер-министром Бегином, президенту Садату нелегко будет изображать собою «голубя мира».



В ОБЪЯТИЯХ ЦРУ